

23/MAV/M-2023-03

Booklet Series

Candidate's Roll Number

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



Serial No.

Question Booklet

**LANGUAGE, GENERAL STUDIES AND URDU**

Time Allowed : 2:30 Hours

Maximum Marks : 150

Read the following instructions carefully before you begin to answer the questions.

**IMPORTANT INSTRUCTIONS**

1. This Question Booklet is divided into three Parts—Part-I, Part-II and Part-III. Part-I contains questions of **Language (Qualifying)**, Part-II contains questions of **General Studies** and Part-III contains questions of **Urdu**.
2. **Part-I** consists of Question Nos. **1 to 30**, **Part-II** consists of Question Nos. **31 to 70** (the questions and their responses are printed in English and Hindi versions both) and **Part-III** consists of Question Nos. **71 to 150**.
3. **All** questions carry equal marks.
4. **Immediately after commencement of the examination, you should check up your Question Booklet and ensure that the Question Booklet Series is printed on the top right-hand corner of the Booklet. Please check that the Booklet contains 40 printed pages including four pages (Page Nos. 36 to 39) for Rough Work and no page or question is missing or unprinted or torn or repeated. If you find any defect in this Booklet, get it replaced immediately by a complete Booklet of the same series.**
5. You must write your Roll Number in the space provided on the top of this page. Do not write anything else on the Question Booklet.
6. An Answer Sheet will be supplied to you separately by the Invigilator to mark the answers. **You must write your Name and other particulars in the space provided on Page-1 of the Answer Sheet provided, failing which your Answer Sheet will not be evaluated.**
7. You should encode your **Roll Number** and the **Question Booklet Series A, B, C or D** as it is printed on the top right-hand corner of the Question Booklet with Black/Blue ink ballpoint pen in the space provided on **Page-2** of your Answer Sheet. **If you do not encode or fail to encode the correct series of your Question Booklet, your Answer Sheet will not be evaluated correctly.**
8. Each question comprises of **five** responses—(A), (B), (C), (D) and (E). You are to select **ONLY ONE** correct response and mark it in your Answer Sheet. Your total marks will depend on the number of correct responses marked by you in the Answer Sheet.
9. In the Answer Sheet, there are **five** circles—(A), (B), (C), (D) and (E) against each question. To answer the questions, you are to mark with Black/Blue ink ballpoint pen **ONLY ONE** circle of your choice for each question. Select only one response for each question and mark it in your Answer Sheet. If you mark more than one answer for one question, the answer will be treated as wrong. **Use Black/Blue ink ballpoint pen only to mark the answer in the Answer Sheet. Any erasure or change is not allowed.**
10. You should not remove or tear off any sheet from the Question Booklet. You are not allowed to take this Question Booklet and the Answer Sheet out of the Examination Hall during the examination. **After the examination has concluded, you must hand over your Answer Sheet to the Invigilator.** Thereafter, you are permitted to take away the Question Booklet with you.
11. Failure to comply with any of the above instructions will render you liable to such action or penalty as the Commission may decide at their discretion.
12. Candidates must assure before leaving the Examination Hall that their Answer Sheets will be kept in Self Adhesive LDPE Bag and completely packed/sealed in their presence.

ध्यान दें : अनुदेशों का हिन्दी रूपान्तर इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर छपा है।



**PART—I**  
**( LANGUAGE )**

**Directions (Q. Nos. 1 and 2) :** Fill in the blanks with suitable articles like 'a', 'an' and 'the' :

1. In this school, all \_\_\_\_ students are given free education.  
(A) an  
(B) a  
(C) the  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
2. I have a friend in Mumbai who is \_\_\_\_ actress.  
(A) a  
(B) an  
(C) the  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
3. Which of the following is **not** a river?  
(A) Bay of Bengal  
(B) Godavari  
(C) Ganga  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
4. Which of the following is **not** a part of drawing room?  
(A) Washing machine  
(B) Chimney  
(C) Sofa set  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
5. Today is Sunday. The day before yesterday was  
(A) Tuesday  
(B) Friday  
(C) Thursday  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
6. November comes after the month of  
(A) September  
(B) December  
(C) January  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
7. Husband's brother is  
(A) cousin  
(B) son  
(C) brother-in-law  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
8. Mother's parents are  
(A) son-in-laws  
(B) maternal grandparents  
(C) paternal grandparents  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above



9. निम्नलिखित में से कौन-सा 'प्रत्यय-रहित' शब्द है?
- (A) झुकाव  
(B) भावविह्वल  
(C) उल्लेखनीय  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
10. भाषा की उपयुक्त परिभाषा है
- (A) विचार या भाव प्रकट करने वाला सार्थक ध्वनिसमूह भाषा कहलाता है  
(B) विचार या भाव को लिपि-चिह्नों में प्रकट करने को भाषा कहते हैं  
(C) विचार या भाव प्रकट करने का साधन भाषा है  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
11. स्वर के कितने प्रकार हैं?
- (A) दो  
(B) तीन  
(C) चार  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
12. ह्रस्व स्वर कौन-सा है?
- (A) अ  
(B) आ  
(C) ई  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
13. उच्चारण के आधार पर व्यंजनों का वर्गीकरण कितने भागों में किया जा सकता है?
- (A) छः  
(B) सात  
(C) आठ  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
14. 'अल्पप्राण' ध्वनि कौन-सी है?
- (A) ख  
(B) च  
(C) छ  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
15. 'घोष' ध्वनि कौन-सी है?
- (A) ग  
(B) ज  
(C) ध  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
16. स्पर्शी व्यंजन है
- (A) प  
(B) फ  
(C) म  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

17. 'अग्नि' शब्द का विशेषण है

- (A) आगृही
- (B) आग्नेय
- (C) आग्नि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

18. प्रकंपी व्यंजन है

- (A) श
- (B) स
- (C) र
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

19. अर्ध स्वर है

- (A) य
- (B) व
- (C) ड
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

20. चवर्ग का व्यंजन है

- (A) छ
- (B) ज्
- (C) झ
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

21. (क) केकी, (ख) विहंग, (ग) खग, (घ) पिक विकल्पो में से कौन-सा युग्म 'पक्षी' के पर्याय का है?

- (A) (क) और (ख)
- (B) (ख) और (ग)
- (C) (ग) और (घ)
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

22. विलोम शब्द का कौन-सा युग्म सही है?

- (A) कापुरुष-कायर
- (B) कुत्सा-निंदा
- (C) सकल-विकल
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

23. निम्नलिखित में से कौन-सा वाक्य अशुद्ध है?

- (A) यह कहना आपकी गलती है।
- (B) चरखा चलाना चाहिए।
- (C) मुझसे यह काम संभव नहीं।
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

24. रचना के आधार पर कौन-सा विकल्प वाक्य का भेद नहीं है?

- (A) उपवाक्य
- (B) सरल वाक्य
- (C) संयुक्त वाक्य
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



25. जिन शब्दों से न्यूनता, लघुता, हीनता या तुच्छता का बोध हो, उसे क्या कहते हैं?

- (A) ऊनार्थक शब्द
- (B) एकार्थी शब्द
- (C) अनेकार्थी शब्द
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

26. 'जिसे बुलाया न गया हो' वाक्यांश के लिए प्रयुक्त एक शब्द क्या होगा?

- (A) अनासक्त
- (B) अदेय
- (C) अनाहूत
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

27. संज्ञा की माप-तौल का बोध कराने वाले विशेषण कहलाते हैं

- (A) संख्यावाचक
- (B) परिमाणवाचक
- (C) सार्वनामिक
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

28. रचना के आधार पर 'जल' शब्द किस कोटि का है?

- (A) रूढ़ शब्द
- (B) यौगिक शब्द
- (C) योगरूढ़ शब्द
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

29. निम्नलिखित में से कौन-सा मात्रिक छन्द है?

- (A) दोहा
- (B) सोरठा
- (C) इन्द्रवज्रा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

30. "उदित उदयगिरि मंच पर रघुवर बाल पतंग।  
बिकसे संत सरोज सब हरषे लोचन भृंग॥"

उपर्युक्त दोहे में कौन-सा अलंकार है?

- (A) रूपक
- (B) उपमा
- (C) उत्प्रेक्षा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

**PART—II**  
**( GENERAL STUDIES )**

- 31.** The cost of 5 bats and 18 balls is ₹ 6,500 and the cost of 2 bats and 20 balls is ₹ 4,200. What are the costs of one bat and one ball respectively?
- (A) ₹ 850, ₹ 125  
(B) ₹ 630, ₹ 115  
(C) ₹ 780, ₹ 150  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 32.** A shopkeeper purchases an item at ₹ 615 and sells it at ₹ 820. What is his percentage profit?
- (A) 25%  
(B) 33.33%  
(C) 35.50%  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 33.** A hacker finds that the ATM PIN of a person has first two digits ranging from 3 to 8, and the fourth digit is either 0 or 9. How many attempts must the hacker try in order to decode the PIN?
- (A) 48  
(B) 24  
(C) 720  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 34.** The lengths of two sides of a triangle are 8 cm and 9 cm, and its area is  $12\sqrt{5}$  cm<sup>2</sup>. What is the length of the third side?
- (A) 5 cm  
(B) 9 cm  
(C) 7 cm  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 35.** There are 50 numbers. Each number is subtracted from 53, and the mean of the numbers so obtained is found to be -3.5. The mean of the given numbers is
- (A) 56.5  
(B) 53.5  
(C) 49.5  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above



**PART—II****( GENERAL STUDIES )**

- 31.** 5 बल्लों और 18 गेंदों की कीमत ₹ 6,500 है तथा 2 बल्लों और 20 गेंदों की कीमत ₹ 4,200 है। एक बल्ला और एक गेंद की कीमतें हैं, क्रमशः
- (A) ₹ 850, ₹ 125  
(B) ₹ 630, ₹ 115  
(C) ₹ 780, ₹ 150  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
- 32.** एक दुकानदार किसी वस्तु को ₹ 615 में खरीदता है और उसे ₹ 820 में बेच देता है। उसका प्रतिशत मुनाफ़ा कितना है?
- (A) 25%  
(B) 33.33%  
(C) 35.50%  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
- 33.** एक हैकर पता लगाता है कि एक व्यक्ति के ATM PIN के पहले दो अंक 3 से 8 तक की संख्याओं में से हैं, और चौथा अंक 0 या 9 है। उस हैकर को PIN का पता करने के लिए कितने प्रयास करने पड़ेंगे?
- (A) 48  
(B) 24  
(C) 720  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
- 34.** एक त्रिभुज की दो भुजाओं की लंबाइयाँ 8 से० मी० और 9 से० मी० हैं तथा इसका क्षेत्रफल  $12\sqrt{5}$  वर्ग से० मी० है। इसकी तीसरी भुजा की लंबाई क्या है?
- (A) 5 से० मी०  
(B) 9 से० मी०  
(C) 7 से० मी०  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
- 35.** 50 संख्याएँ दी हुई हैं। प्रत्येक संख्या को 53 से घटाया गया है और इस तरह प्राप्त संख्याओं का माध्य  $-3.5$  है। दी गई संख्याओं का माध्य है
- (A) 56.5  
(B) 53.5  
(C) 49.5  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



- 36.** The ratio of the ages of two brothers is 4 : 3. If the elder brother is 6 years older than the younger one, then their ages (in years) are
- (A) 24, 18  
(B) 36, 30  
(C) 15, 9  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 37.** The value of  $\left(1 - \frac{1}{2}\right)\left(1 - \frac{1}{3}\right)\left(1 - \frac{1}{4}\right) \dots \left(1 - \frac{1}{n}\right)$  is
- (A)  $\frac{n-1}{n}$   
(B)  $\frac{1}{n}$   
(C)  $\frac{1}{n+1}$   
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 38.** The quadratic equation with roots -1 and 4 is
- (A)  $x^2 - 3x - 4 = 0$   
(B)  $x^2 + 3x + 3 = 0$   
(C)  $x^2 - 4x + 1 = 0$   
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 39.** The Sun observation point of Aditya-L1 satellite is
- (A) L1  
(B) L2  
(C) L3  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 40.** Ginger is an underground stem and not a root because
- (A) it stores food material  
(B) it has nodes and inter-nodes  
(C) it lacks chlorophyll  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 41.** The focal length of a convex lens is  $f_L = 10$  cm. On immersing in water, it will act as a
- (A) convex lens of  $f_L = 10$  cm  
(B) concave lens of  $f_L = 10$  cm  
(C) convex lens of  $f_L > 10$  cm  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above





36. दो भाइयों की उम्रों का अनुपात 4 : 3 है। यदि बड़ा भाई, छोटे भाई से 6 वर्ष बड़ा है, तो दोनों भाइयों की उम्र (वर्ष में) हैं

- (A) 24, 18
- (B) 36, 30
- (C) 15, 9
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

37.  $\left(1 - \frac{1}{2}\right)\left(1 - \frac{1}{3}\right)\left(1 - \frac{1}{4}\right) \dots \left(1 - \frac{1}{n}\right)$  का मान है

- (A)  $\frac{n-1}{n}$
- (B)  $\frac{1}{n}$
- (C)  $\frac{1}{n+1}$
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

38. मूलों  $-1$  और  $4$  वाला द्विघात समीकरण है

- (A)  $x^2 - 3x - 4 = 0$
- (B)  $x^2 + 3x + 3 = 0$
- (C)  $x^2 - 4x + 1 = 0$
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

39. आदित्य-L1 उपग्रह का सूर्य अवलोकन बिन्दु है

- (A) L1
- (B) L2
- (C) L3
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

40. अदरक एक भूमिगत तना है एवं जड़ नहीं है, क्योंकि

- (A) यह खाद्य-सामग्री का भण्डारण करता है
- (B) इसमें गाँठ एवं पर्व होते हैं
- (C) इसमें क्लोरोफिल की कमी होती है
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

41. एक उत्तल लेंस की फोकस दूरी  $f_L = 10$  से० मी० है। पानी में इसे डुबोने पर यह कार्य करेगा

- (A)  $f_L = 10$  से० मी० के एक उत्तल लेंस की तरह
- (B)  $f_L = 10$  से० मी० के एक अवतल लेंस की तरह
- (C)  $f_L > 10$  से० मी० के एक उत्तल लेंस की तरह
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



42. Though water is transparent to visible light, it is not possible to see distant objects in fog which consists of fine drops of water. This is so because
- (A) fine drops of water are opaque to visible light
- (B) most of the light is scattered to create apparent opacity
- (C) light rays suffer total internal reflection and so unable to reach observer's eyes
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above
43. Monochromatic light enters from one medium to the other. Which one of the following properties does **not** change?
- (A) Frequency
- (B) Amplitude
- (C) Velocity
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above
44. The speed of an electron in the orbit of the hydrogen atom in the ground state is
- (A)  $c$
- (B)  $c/2$
- (C)  $c/137$
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above
45. A blackbody radiates energy at the rate of  $E$  watt per metre<sup>2</sup> at a high temperature  $T$  K. When the temperature is reduced to  $T/3$  K, the radiant energy (in watt per metre<sup>2</sup>) will be
- (A)  $E/16$
- (B)  $E/27$
- (C)  $E/81$
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above
46. The acid which can destroy the colour of acidic  $\text{KMnO}_4$  is
- (A)  $\text{CH}_3\text{COOH}$
- (B)  $\text{C}_6\text{H}_8\text{O}_7$
- (C)  $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{COOH}$
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



42. हालाँकि दृश्य प्रकाश में जल पारदर्शक होता है, दूरस्थ वस्तुओं को जल की महीन बूँदों से निर्मित कोहरे में नहीं देखा जा सकता। यह इसलिए होता है, क्योंकि

(A) दृश्य प्रकाश में जल की महीन बूँदें अपारदर्शी होती हैं

(B) अधिकतर प्रकाश बिखरकर आभासी अस्पष्टता निर्मित करता है

(C) प्रकाश किरणों का पूर्ण आंतरिक परावर्तन होने से वे प्रेक्षक की आँखों तक नहीं पहुँच पाती हैं

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

43. एकवर्णी प्रकाश एक माध्यम से दूसरे माध्यम में प्रवेश करता है। निम्नलिखित में से कौन-सा गुण नहीं बदलता है?

(A) आवृत्ति

(B) आयाम

(C) वेग

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

44. निम्नतम अवस्था में हाइड्रोजन परमाणु की कक्षा में एक इलेक्ट्रॉन की चाल होती है

(A)  $c$

(B)  $c/2$

(C)  $c/137$

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

45. एक कृष्णिका एक उच्च तापक्रम  $T$  K पर  $E$  वाट प्रति वर्ग मीटर की दर से ऊर्जा का विकिरण करती है। जब  $T/3$  K तापक्रम कर दिया जाए, तो विकिरित ऊर्जा (वाट प्रति वर्ग मीटर में) होगी

(A)  $E/16$

(B)  $E/27$

(C)  $E/81$

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

46. अम्ल, जो अम्लीय  $\text{KMnO}_4$  का रंग नष्ट कर सकता है, है

(A)  $\text{CH}_3\text{COOH}$

(B)  $\text{C}_6\text{H}_8\text{O}_7$

(C)  $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{COOH}$

(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक

(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



- 47.** Who was the writer of 'Banglar Mati, Banglar Jal', which was originally a protest song against the Partition of Bengal in 1905 by Lord Curzon, and for which the West Bengal Assembly passed a resolution as the new State Anthem recently?
- (A) Kazi Nazrul Islam  
(B) Rabindranath Tagore  
(C) Sukanta Bhattacharya  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 48.** Who is the architect of the new Parliament of India building inaugurated recently?
- (A) Bimal Patel  
(B) Rahul Mehrotra  
(C) Yogesh Kapoor  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 49.** Which one of the following Indian films was screened at the 76th Cannes Film Festival in May 2023?
- (A) Anurag Kashyap's *Kennedy*  
(B) Kanu Behl's *Agra*  
(C) Neeraj Pandey's *Khakee*  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 50.** Azali Assoumani, who attended the G20 Summit in New Delhi as the current Chairperson of the African Union which has become the newest member of G20, is the President of which country in the African Union?
- (A) Republic of the Congo  
(B) Gabon  
(C) Comoros  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 51.** When is the 'Human Rights Day' celebrated annually?
- (A) 10th November  
(B) 10th December  
(C) 24th October  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above



47. 'बांग्लार माटी, बांग्लार जल' के लेखक कौन थे, जो मूल रूप से 1905 में लॉर्ड कर्जन द्वारा बंगाल के विभाजन के खिलाफ एक विरोध-गीत था, और जिसके लिए पश्चिम बंगाल विधान सभा ने हाल ही में नए राज्य गान के रूप में एक प्रस्ताव पारित किया है?

- (A) काजी नजरूल इस्लाम
- (B) रवीन्द्रनाथ टैगोर
- (C) सुकांत भट्टाचार्य
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

48. हाल ही में उद्घाटित किए गए भारत के नए संसद भवन के वास्तुकार कौन हैं?

- (A) बिमल पटेल
- (B) राहुल मेहरोत्रा
- (C) योगेश कपूर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

49. 76वें कान्स फिल्म महोत्सव, मई 2023 में, निम्नलिखित में से कौन-सी भारतीय फिल्म प्रदर्शित की गई?

- (A) अनुराग कश्यप की केनेडी
- (B) कनु बहल की आगरा
- (C) नीरज पांडे की खाकी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

50. अज़ाली असौमानी, जिन्होंने अफ्रीकी संघ के वर्तमान अध्यक्ष के रूप में नई दिल्ली में G20 शिखर सम्मेलन में भाग लिया, जो G20 का सबसे नया सदस्य बन गया है, वे अफ्रीकी संघ के किस देश के राष्ट्रपति हैं?

- (A) कांगो गणराज्य
- (B) गैबन
- (C) कोमोरोस
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

51. 'मानव अधिकार दिवस' प्रतिवर्ष कब मनाया जाता है?

- (A) 10 नवम्बर
- (B) 10 दिसम्बर
- (C) 24 अक्तूबर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



**52.** Who was the founder of 'Indian National Army (INA)'?

- (A) Subhash Chandra Bose
- (B) Mohan Singh
- (C) Lala Lajpat Rai
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

**53.** 'Tana Bhagat Movement' was related to

- (A) Dalit Movement
- (B) Tribal Movement
- (C) Peasant Movement
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

**54.** In which State is 'Raksha Bandhan' celebrated as 'Tree Safety Day'?

- (A) Madhya Pradesh
- (B) Uttar Pradesh
- (C) Bihar
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

**55.** In which of the following states is black soil found?

- (A) Karnataka
- (B) Gujarat
- (C) Uttarakhand
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

**56.** How many types of species of flora and fauna are there in India?

- (A) 81000 species of fauna and 47000 species of flora
- (B) 70000 species of fauna and 50000 species of flora
- (C) 50000 species of fauna and 40000 species of flora
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



52. 'भारतीय राष्ट्रीय सेना (आइ० एन० ए०)' के संस्थापक कौन थे?

- (A) सुभाष चन्द्र बोस
- (B) मोहन सिंह
- (C) लाला लाजपत राय
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

53. 'ताना भगत आन्दोलन' सम्बन्धित है

- (A) दलित आन्दोलन से
- (B) आदिवासी आन्दोलन से
- (C) किसान आन्दोलन से
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

54. किस राज्य में, 'रक्षाबन्धन' को 'वृक्ष सुरक्षा दिवस' के रूप में मनाया जाता है?

- (A) मध्य प्रदेश
- (B) उत्तर प्रदेश
- (C) बिहार
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

55. निम्नलिखित में से किस राज्य में काली मिट्टी पाई जाती है?

- (A) कर्नाटक
- (B) गुजरात
- (C) उत्तराखण्ड
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

56. भारतवर्ष में वनस्पति एवं जीवों की कितनी प्रजाति पाई जाती हैं?

- (A) 81000 प्रजाति जीवों की एवं 47000 प्रजाति वनस्पति की
- (B) 70000 प्रजाति जीवों की एवं 50000 प्रजाति वनस्पति की
- (C) 50000 प्रजाति जीवों की एवं 40000 प्रजाति वनस्पति की
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



- 57.** Minerals are deposited and accumulated in the strata of which of the following rocks?
- (A) Sedimentary rocks
  - (B) Metamorphic rocks
  - (C) Igneous rocks
  - (D) More than one of the above
  - (E) None of the above
- 58.** Which one of the following is a leguminous crop?
- (A) Pulse
  - (B) Jowar
  - (C) Millet
  - (D) More than one of the above
  - (E) None of the above
- 59.** Which two of the following extreme locations are connected by the East-West Corridor?
- (A) Mumbai and Nagpur
  - (B) Mumbai and Kolkata
  - (C) Silchar and Porbandar
  - (D) More than one of the above
  - (E) None of the above
- 60.** Stalactite and stalagmite structures are formed by
- (A) wind action
  - (B) underground water
  - (C) snow action
  - (D) More than one of the above
  - (E) None of the above
- 61.** April 22 is celebrated as the
- (A) World Earth Day
  - (B) World Health Day
  - (C) World Ozone Day
  - (D) More than one of the above
  - (E) None of the above
- 62.** Topographical map of India is prepared by which organization?
- (A) The Geological Survey of India
  - (B) The Survey of India
  - (C) The Zoological Survey of India
  - (D) More than one of the above
  - (E) None of the above





57. खनिज निम्नलिखित में से किस चट्टान के स्तर में जमा होता है?

- (A) अवसादी चट्टान
- (B) रूपान्तरित चट्टान
- (C) आग्नेय चट्टान
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

58. निम्नलिखित में से कौन-सी एक फलीदार फसल है?

- (A) दलहन
- (B) ज्वार
- (C) बाजरा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

59. निम्नलिखित में से कौन-से दो चरम स्थान पूर्व-पश्चिमी गलियारे से जुड़े हैं?

- (A) मुम्बई और नागपुर
- (B) मुम्बई और कोलकाता
- (C) सिल्चर और पोरबन्दर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

60. स्टैलेक्टाइट एवं स्टैलेग्माइट स्थलाकृतियाँ बनती हैं

- (A) पवन द्वारा
- (B) भूमिगत जल द्वारा
- (C) बर्फ द्वारा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

61. 22 अप्रैल को किस रूप में मनाते हैं?

- (A) विश्व पृथ्वी दिवस
- (B) विश्व स्वास्थ्य दिवस
- (C) विश्व ओज़ोन दिवस
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

62. भारत का स्थलाकृतिक मानचित्र किस संगठन द्वारा बनाया जाता है?

- (A) भारतीय भूवैज्ञानिक सर्वेक्षण
- (B) भारतीय सर्वेक्षण
- (C) भारतीय प्राणि सर्वेक्षण
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



- 63.** Who first described the Revolt of 1857 as the 'First Indian War of Independence'?
- (A) V. D. Savarkar  
(B) Bal Gangadhar Tilak  
(C) R. C. Majumdar  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 64.** Which of the following events happened first?
- (A) Santhal Rebellion  
(B) Rebellion of Birsa Munda  
(C) Tana Bhagat Movement  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 65.** Which revolt is mentioned in Bankim Chandra Chatterjee's novel, *Anandamath*?
- (A) Sannyasi  
(B) Pagalpanthi  
(C) Indigo  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 66.** When were 'Swadeshi' and 'Boycott' first adopted as forms of struggle in India?
- (A) Partition of Bengal  
(B) Home Rule Movement  
(C) Non-Cooperation Movement  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 67.** Who was the President of the Indian National Congress at the Gaya Session of 1922?
- (A) Chittaranjan Das  
(B) Hakim Ajmal Khan  
(C) Mahatma Gandhi  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 68.** Who led the peasants of Bihar during the Non-Cooperation Movement?
- (A) Raj Kumar Shukla  
(B) Swami Vidyanand  
(C) Rajendra Prasad  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 69.** Who founded Hindu College at Calcutta in 1817?
- (A) Henry Vivian Derozio  
(B) David Hare  
(C) Jonathan Duncan  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above
- 70.** Who among the following said that "Congress is tottering to its fall and one of my great ambitions while in India is to assist it to a peaceful demise"?
- (A) Dufferin  
(B) Minto  
(C) Curzon  
(D) More than one of the above  
(E) None of the above



63. 1857 के विद्रोह को किसके द्वारा पहली बार 'प्रथम भारतीय स्वतंत्रता संग्राम' के रूप में वर्णित किया गया था?
- (A) वी० डी० सावरकर  
(B) बाल गंगाधर तिलक  
(C) आर० सी० मजूमदार  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
64. निम्नलिखित में से कौन-सी घटना सबसे पहले हुई?
- (A) सन्थाल विद्रोह  
(B) बिरसा मुंडा का विद्रोह  
(C) ताना भगत आन्दोलन  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
65. बंकिम चन्द्र चटर्जी का उपन्यास, *आनन्दमठ* में किस विद्रोह का उल्लेख है?
- (A) संन्यासी  
(B) पागलपंथी  
(C) नील  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
66. प्रथम बार संघर्ष के तरीकों के रूप में 'स्वदेशी' एवं 'बहिष्कार' भारत में कब अपनाया गया?
- (A) बंगाल विभाजन  
(B) होम रूल आन्दोलन  
(C) असहयोग आन्दोलन  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
67. 1922 में, आयोजित भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के गया अधिवेशन के अध्यक्ष कौन थे?
- (A) चित्तरंजन दास  
(B) हकीम अजमल खाँ  
(C) महात्मा गाँधी  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
68. असहयोग आन्दोलन के दौरान किसने बिहार में किसानों की अगुवाई की?
- (A) राजकुमार शुक्ल  
(B) स्वामी विद्यानन्द  
(C) राजेन्द्र प्रसाद  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
69. 1817 में, कलकत्ता में हिन्दू कॉलेज की स्थापना किसने की?
- (A) हेनरी विवियन डेरोजियो  
(B) डेविड हेअर  
(C) जोनाथन डंकन  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं
70. इनमें से किसने कहा था कि "काँग्रेस का महल लड़खड़ा रहा है और भारत में रहते हुए मेरी एक बड़ी महत्वाकांक्षा यह है कि मैं शान्ति के साथ इसे मरने में सहयोग दे सकूँ"?
- (A) डफरिन  
(B) मिन्टो  
(C) कर्जन  
(D) उपर्युक्त में से एक से अधिक  
(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



**PART—III**  
**( URDU )**

- 71۔** ہدایت : سوال نمبر 71 تا 95 ذیل میں اقتباسات دیئے گئے ہیں۔ ان کے نیچے پانچ متبادل (A) ، (B) ، (C) ، (D) اور (E) جواب دیئے گئے ہیں۔ آپ اقتباسات کو غور سے پڑھئے اور صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے :
- اقتباس**
- پنڈت برج نرائن چکبست 1882ء میں فیض آباد میں پیدا ہوئے۔ آبائی وطن لکھنؤ تھا۔ یہیں آکر تعلیم و تربیت حاصل کی۔ 1908ء میں ایل۔ایل۔بی پاس کرنے کے بعد وکالت شروع کی۔ اپنی ذہانت ، فطانت ، محنت اور قابلیت کی بدولت بہت جلد مشہور ہو گئے۔ ابھی آپ کا آفتاب وکالت ، دنیاۓ وکالت ، دنیاۓ وکالت کو منور بھی نہ کرنے پایا تھا کہ گہنا گیا۔ ایک مقدمہ کے سلسلے میں 12 فروری 1926ء کو رائے بریلی گئے۔ شام کو واپس آرہے تھے۔ ٹرین میں سوار ہوتے ہی فالج کا حملہ ہوا۔ چند گھنٹوں کے اندر ہی دم توڑ دیا۔ قدرت نے بڑی فیاضی کے ساتھ چکبست کو شاعری کا ملکہ عطا کیا تھا۔ انہوں نے وطن پرستی کو اپنی نظموں کا موضوع بنایا۔ ’خاکِ ہند‘ ان کی مشہور نظم ہے جس میں ہندوستان کی عظمت کا بیان بہت عقیدت سے کیا گیا ہے۔
- 72۔** ابھی آپ کا آفتاب وکالت ، دنیاۓ وکالت کو منور بھی نہ کرنے پایا تھا کہ گہنا گیا۔ اس جملے میں تراکیب کی نشاندہی کیجئے :
- (A) منور  
(B) آفتاب وکالت  
(C) دنیاۓ وکالت  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 73۔** چکبست کس لئے رائے بریلی گئے؟
- (A) مشاعرہ میں شرکت کے لئے  
(B) تفریح کے لئے  
(C) مقدمہ کی پیروی کے لئے  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں



74۔ چکبست کی نظموں کا موضوع کیا ہے؟

- (A) سیاست
- (B) وطن پرستی
- (C) تعلیم و تربیت
- (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

75۔ چکبست کی تعلیم و تربیت کہاں ہوئی؟

- (A) فیض آباد
- (B) رائے بریلی
- (C) لکھنؤ
- (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

حاصل کی۔ ان کی ملازمت کا آغاز سے 1838ء ہوا۔ سر رشتہ داری سے شروعات کر کے صدر امین کے عہد تک پہنچے۔ دوران ملازمت انہوں نے 'آثارالصنادید' لکھی جس میں دہلی کی تاریخی عمارتوں اور بزرگوں کے حالات ہیں۔ اس کے علاوہ انہوں نے ابوالفضل کی تاریخ 'آئین اکبری' کی تصحیح بھی کی۔ 1862ء میں انہوں نے سائنٹفک سوسائٹی کے نام سے ایک انجمن قائم کی۔ جس کا مقصد یہ تھا کہ نئے علوم کی کتابیں اردو میں شائع کی جائیں۔ 1869ء میں انگلستان کا سفر کیا۔ واپس آکر 1870ء میں اپنا رسالہ 'تہذیب الاخلاق' جاری کیا۔ اس رسالے نے اردو نثر کو بہت فائدہ پہنچایا۔ سلیس اور رواں اردو کو رواج دیا۔

76۔ کس نے سرسید کے دادا کو جواد الدولہ کا خطاب

دیا؟

- (A) واجد علی شاہ نے
- (B) بہادر شاہ نے
- (C) عالمگیر ثانی نے
- (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

اقتباس

سرسید احمد خاں 17 اکتوبر 1817ء کو دہلی کے ایک علم دوست اور آسودہ حال گھرانے میں پیدا ہوئے۔ عالمگیر ثانی نے ان کے دادا کو جواد الدولہ کا خطاب دیا تھا۔ سرسید احمد کی پرورش میں ان کی والدہ کا بڑا ہاتھ تھا۔ اس وقت دہلی کے بڑے بڑے علماء سے سرسید نے تعلیم

77۔ سرسید کی تربیت میں کس کا اہم حصہ ہے؟ 80۔ سرسید نے کون سا رسالہ جاری کیا؟

- (A) والد (B) والدہ (C) علماء (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- (A) تہذیب الاخلاق (B) خطبات احمدیہ (C) آثار الصنادید (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

78۔ 'آئین اکبری' کس نے لکھی؟

- (A) سرسید (B) عالمگیر ثانی (C) ابوالفضل (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- (A) اقتباس (B) ابوالکلام آزاد کی ولادت 1888ء میں مکہ معظمہ میں ہوئی۔ ان کا نام احمد، تاریخی نام فیروز بخت، لقب ابوالکلام اور تخلص آزاد تھا۔ وہ تحریک آزادی کے ایک پرچمیں مجاہد، صاحب طرز ادیب، بے باک صحافی، بے مثال خطیب اور دیدہ ور عالم دین تھے۔ کم عمری سے سیاست و صحافت کی طرف توجہ کی۔ 1912ء میں 'الہلال' جاری کیا۔ اس اخبار نے تحریک آزادی کو تقویت دینے میں اہم رول ادا کیا۔ آزاد کے ادارے ملک میں تہلکہ مچا دیتے تھے۔ کئی بار اس اخبار کی ضمانت ضبط ہوئی۔ 'الہلال' بند ہوا تو 'البلاغ' جاری کیا۔ مولانا نے 'تذکرہ' کے نام سے اپنے خاندانی

79۔ سرسید نے کس سنہ میں سائنٹفک سوسائٹی قائم کیا؟

- (A) 1862ء (B) 1869ء (C) 1870ء (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں



- 83۔ 'الہلال' کیا ہے؟
- (A) خطوط کا مجموعہ  
(B) ترجمہ  
(C) مضامین کا مجموعہ  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 84۔ حبیب الرحمن شيروانی کے نام جو خطوط لکھے وہ کس نام سے شائع ہوئے؟
- (A) غبار خاطر  
(B) کاروان خیال  
(C) البلاغ  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 85۔ کس سنہ میں مولانا آزاد انڈین نیشنل کانگریس کے صدر بنے؟
- (A) 1923ء میں  
(B) 1940ء میں  
(C) 1947ء میں  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 81۔ ابوالکلام کا تاریخی نام کیا ہے؟
- (A) احمد  
(B) فیروز بخت  
(C) آزاد  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 82۔ Journalist کے لئے اردو میں کون سی اصطلاح استعمال ہوتی ہے؟
- (A) مدیر  
(B) ادیب  
(C) صحافی  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں



## اقتباس

87۔ دونوں مسافر کھانے کیلئے کہاں بیٹھ گئے؟

- (A) درخت کے سائے میں  
(B) جنگل میں  
(C) سمندر کے کنارے  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

88۔ پہلے مسافر کے پاس کتنی روٹیاں تھیں؟

- (A) تین  
(B) دو  
(C) چار  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

89۔ جب دونوں کھانے بیٹھے تو کیا ہوا؟

- (A) ایک اور مسافر بھی ادھر سے گزرا  
(B) ایک فقیر وہاں سے گزرا  
(C) ایک تاجر وہاں سے گزرا  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

اونٹ پر دو مسافر ریگستان میں ایک جگہ سے دوسری جگہ جا رہے تھے۔ چلتے چلتے دونوں ایک ایسی جگہ پہنچے جہاں بہت سے درخت تھے۔ دونوں ایک درخت کے سائے میں بیٹھ گئے اور کھانے کے لیے اپنی اپنی روٹیاں نکالیں۔ پہلے مسافر کے پاس پانچ روٹیاں تھیں اور دوسرے مسافر کے پاس تین روٹیاں تھیں۔ انھوں نے روٹیوں کے کئی ٹکڑے کیے اور بسم اللہ کہہ کر کھانا شروع کیا۔ اتنے میں ایک اور مسافر بھی ادھر سے گزرا۔ انھوں نے اسے بھی بلا لیا اور تینوں نے مل کر روٹیاں کھائیں۔ روٹیاں کھانے کے بعد تیسرے مسافر نے دونوں کا شکریہ ادا کیا اور انھیں آٹھ درہم دیئے۔ پہلا مسافر پانچ درہم لینا چاہتا تھا اور دوسرے مسافر کو تین درہم دینا چاہتا تھا۔ مگر دوسرا مسافر چار درہم لینا چاہتا تھا۔ اس بات پر دونوں میں جھگڑا ہو گیا۔

86۔ مسافر کہاں سفر کر رہے تھے؟

- (A) سمندر میں  
(B) جنگل میں  
(C) شہر میں  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں





90۔ تیسرے مسافر نے دونوں کو کتنے درہم دیئے؟  
(A) تین  
(B) پانچ  
(C) آٹھ  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

91۔ کس سنہ میں یونیسکو نے تاج محل کو عالمی ثقافتی ورثے میں شمار کیا؟  
(A) 1947ء میں  
(B) 1950ء میں  
(C) 1983ء میں  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

92۔ تاج محل کی تعمیر میں اسلامی طرز تعمیر کے علاوہ کس طرز تعمیر کے اجزاء کا ملاپ نظر آتا ہے؟  
(A) فارسی  
(B) ترکی  
(C) ہندوستانی  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

یوں تو ہندوستان میں بہت سی عظیم اور حسین فن تعمیر کے نمونے موجود ہیں لیکن تاج محل کی عمارت سب سے دلکش اور بے مثال ہے۔ اسے صناعی اور حسن کے اعتبار سے دنیا کی عظیم عمارتوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ اس میں فارسی، ترکی، ہندوستانی اور اسلامی طرز تعمیر کے اجزاء کا حسین امتزاج ہے۔ 1983ء میں یونیسکو (UNESCO) نے اسے عالمی ثقافتی ورثے میں شمار کیا ہے۔ اسے ہندوستان کے اسلامی فن کا عملی اور نایاب نمونہ بھی کہا گیا ہے۔ شہنشاہ شاہ جہاں نے اپنی زوجہ ملکہ ممتاز محل کی یاد کو تازہ رکھنے کے لئے اس کا مقبرہ دریائے جمنا کے ساحل پر بنایا۔ استاد احمد لاہوری کو عام طور پر اس کا معمار خیال کیا جاتا ہے۔ اس کی تعمیر میں ساڑھے چار کروڑ روپے صرف ہوئے۔ تمام عمارت سنگ مرمر کی

- 93۔ تاج محل کو کس دور کے سات عجائبات میں شمار کیا گیا؟
- (A) مغلیہ  
(B) جدید  
(C) قدیم  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 94۔ 'عجائبات' کا واحد کیا ہے؟
- (A) عجب  
(B) عجوبہ  
(C) عجائب خانہ  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 95۔ تاج محل کس دریا کے ساحل پر بنایا گیا ہے؟
- (A) راوی  
(B) گنگا  
(C) جمنا  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 96۔ ایسے فعل جن میں زمانہ حال اور زمانہ مستقبل دونوں پائے جائیں، ان کو کیا کہتے ہیں؟
- (A) فعل حال  
(B) فعل مضارع  
(C) فعل ماضی  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 97۔ مندرجہ ذیل میں سے مؤنث کی نشاندہی کیجئے :
- (A) قول  
(B) بات  
(C) تحریر  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
- 98۔ درج ذیل میں سے کون سے لفظ میں سابقہ کا استعمال ہوا ہے؟
- (A) جادوگر  
(B) دواخانہ  
(C) آزادی  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں



99۔ اسم جامد کی کتنی قسمیں ہیں؟

(A) دو

(B) تین

(C) پانچ

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

100۔ وہ نام جو کسی خوبی یا بڑائی کی وجہ سے پڑ جائے، کیا کہلاتا ہے؟

(A) اسم عام

(B) لقب

(C) تخلص

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

101۔ 'باغیچہ' کیا ہے؟

(A) اسم مکبر

(B) اسم ظرف

(C) اسم مصغر

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

102۔ درج ذیل میں سے اس الفاظ کی نشاندہی کیجئے

جو بعض معنوں میں مذکر اور بعض معنوں میں

مؤنث ہوتے ہیں :

(A) آب

(B) عرض

(C) مغرب

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

103۔ 'ابتدا' کی ضد کیا ہے؟

(A) شروعات

(B) انتہا

(C) آغاز

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

104۔ 'پارسن' کا مذکر کیا ہے؟

(A) پارسی

(B) پارسائی

(C) پارس

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

105. 'سنار' کا مؤنث کیا ہے؟

(A) سنارن

(B) سنارنی

(C) سناری

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

108. 'ہم آئے' کون سا صیغہ ہے؟

(A) جمع مؤنث غائب

(B) واحد متکلم

(C) جمع مذکر غائب

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

106. زمانہ کے لحاظ سے فعل کی کتنی قسمیں ہیں؟

(A) دو

(B) تین

(C) چھ

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

109. 'ڈینگ ہانکنا' کے کیا معنی ہیں؟

(A) شیخی بگھارنا

(B) اترانا

(C) تعلیٰ کرنا

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

107. مندرجہ ذیل جملوں میں کون سا فعل ہے؟

'جلدی جلدی پڑھ۔ اس طرح لکھ، سبق سنا۔'

(A) فعل مضارع

(B) فعل امر

(C) فعل نہی

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

110. درج ذیل شعر میں کون سی صنعت استعمال

ہوئی ہے؟

سب کہاں کچھ لالہ و گل میں نمایاں ہو گئیں

خاک میں کیا صورتیں ہوں گی کہ پنہاں ہو گئیں

(A) حسن تعلیل

(B) لف و نشر

(C) تباہل عارفانہ

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں



111. 'حامد اور سعید دلی گئے'۔ اس جملے میں 'اور' کیا ہے؟  
 114. خواب اور خوش میں جو 'واؤ' ہے اسے کیا کہتے ہیں؟

- (A) حرف جار (A) وائو معروف  
 (B) حرف عطف (B) وائو مجہول  
 (C) حرف علت (C) وائو معدولہ  
 (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
 (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

112. قواعد میں 'الف'، 'واؤ' اور 'یائے' کے علاوہ دیگر تمام حروف کو کیا کہتے ہیں؟  
 115. اصطلاح شعر میں قافیہ کے بعد آنے والے مکرر لفظ یا الفاظ کو کیا کہتے ہیں؟

- (A) حروف علت (A) فعل اصلی  
 (B) حروف مکتوبی (B) قافیہ معمولہ  
 (C) حروف صحیح (C) ردیف  
 (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
 (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

113. غزل کے سب سے بہتر شعر کو کیا کہتے ہیں؟  
 116. یہ بھی نہ پوچھا صیاد نے کون رہا کون رہا ہو گیا اس شعر میں کون سی صنعت ہے؟

- (A) شاہ بیت (A) تجنیس  
 (B) بیت الغزل (B) اشتقاق  
 (C) تغزل (C) تضاد  
 (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد (D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
 (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں (E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

117. جس سے کسی چیز کو تشبیہ دیتے ہیں ، اسے کیا کہتے ہیں؟
- (A) مشبہ  
(B) مشبہ بہ  
(C) غرض تشبیہ  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
118. ہستی اپنی حباب کی سی ہے یہ نمائش سراب کی سی ہے اس شعر میں 'ہستی' کو کس سے تشبیہ دی گئی ہے؟
- (A) نمائش  
(B) سراب  
(C) حباب  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
119. انگریزی لفظ Simile کے لیے علم بیان میں کون سی اصطلاح مستعمل ہے؟
- (A) مجاز مرسل  
(B) کنایہ  
(C) استعارہ  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
120. مکتوب الیہ سے کیا مراد ہے؟
- (A) خط لکھنے والا  
(B) مضمون خط  
(C) جس کے نام خط لکھا جائے  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
121. 'مکتوب' کی جمع کیا ہے؟
- (A) مکاتب  
(B) مکاتیب  
(C) مکاتبت  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں
122. 'قریب' کی ضد کیا ہے؟
- (A) نزدیک  
(B) قرب  
(C) پاس  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں



123. 'مجلس' کی جمع کیا ہے؟

(A) جلوں

(B) مجالس

(C) جلسے

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

126. 'تشبیہ' کس صنف کا حصہ ہے؟

(A) نظم معریٰ

(B) مرثیہ

(C) قصیدہ

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

124. درج ذیل میں سے محاورے کی نشاندہی کیجئے :

(A) ہاتھ کنگن کو آرسی کیا

(B) ہاتھی کے دانت کھانے کے اور دکھانے

کے اور

(C) پاڑ بیلنا

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

127. درج ذیل میں سے 'سابقہ' کی نشاندہی کیجئے :

(A) ان مول

(B) پردیس

(C) خوش بو

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

128. ایک ایسی نظم جس کا ہر بند تین مصرعوں پر

مشتمل ہو، کیا کہلاتی ہے؟

(A) مثنیٰ

(B) مثلث

(C) مربع

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

125. 'کھچڑی پکانا' سے کیا مراد ہے؟

(A) خفیہ صلاح مشورہ کرنا

(B) بہت شور و غل کرنا

(C) خوفزدہ ہونا

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

132۔ درج ذیل جملوں میں متضاد جملے کی نشاندہی کیجئے :

- (A) تجارت میں فائدہ بھی ہے نقصان بھی  
(B) مہمانوں کے آنے سے خوشی ہوتی جانے سے غم  
(C) زیادہ سونے سے صحت متاثر ہوتی ہے  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

129۔ ایسا اسم جو اوزار یا ہتھیار کا نام ہو، کیا کہلاتا ہے؟

- (A) اسمِ ظرف  
(B) اسمِ ذات  
(C) اسمِ عام  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

133۔ 'اونٹ رے اونٹ تیری کون سی کل سیدھی' میں 'کون سی' کیا ہے؟

- (A) ضمیر اشارہ  
(B) ضمیر استفہام  
(C) ضمیر تنکیر  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

130۔ حرفِ شمش کتنے ہیں؟

- (A) پانچ  
(B) سات  
(C) چودہ  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

134۔ Blank verse کو اردو میں کیا کہتے ہیں؟

- (A) نظم آزاد  
(B) پابند نظم  
(C) نثری نظم  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

131۔ درج ذیل جملوں میں ماضی بعید کی نشاندہی کیجئے :

- (A) احمد آیا  
(B) احمد آیا تھا  
(C) احمد آیا ہوگا  
(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد  
(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں





138. 'اردو پنجاب سے نکلی' یہ کس کا خیال ہے؟

- (A) مسعود حسین خاں
- (B) احتشام حسین
- (C) گیان چند جین
- (D) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں

139. 'بانگ درا' کس کا شعری مجموعہ ہے؟

- (A) حالی
- (B) شبلی
- (C) اقبال
- (D) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں

140. اردو میں سب سے پہلے کس نے ناول لکھے؟

- (A) مولوی نذیر احمد
- (B) شرر
- (C) رسوا
- (D) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں

135. رباعی کے بارے میں درج ذیل میں سے

- (A) کون سا بیان / بیانات صحیح ہیں؟
- (B) ربع سے مشتق ہے بمعنی چار
- (C) 24 مخصوص اوزان میں رباعی کہی جاتی ہے
- (D) رباعی کے چاروں مصرعوں میں قافیہ لایا جاسکتا ہے
- (E) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد
- (F) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں

136. اردو کی پہلی مثنوی کون سی ہے؟

- (A) کدم راؤ پدم راؤ
- (B) قطب مشتری
- (C) پھولبن
- (D) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں

137. محمد حسین آزاد نے کسے اردو شاعری کا باوا

- (A) قرار دیا؟
- (B) امیر خسرو
- (C) میر تقی میر
- (D) ولی
- (E) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد
- (F) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں



144۔ مولانا الطاف حسین حالی نے کس کی فرمائش پر

مسدس مد و جزر اسلام لکھا؟

(A) غالب

(B) آزاد

(C) سرسید

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

145۔ کس اردو شاعر کو خدائے سخن کہا گیا؟

(A) ولی

(B) میر تقی میر

(C) غالب

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

146۔ سید سلیمان ندوی نے اردو زبان کے آغاز کا

سہرا کس علاقے کے سر باندھا ہے؟

(A) دہلی

(B) پنجاب

(C) سندھ

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

141۔ 'یادگار غالب' کیا ہے؟

(A) مضامین کا مجموعہ

(B) شعری مجموعہ

(C) خطوط کا مجموعہ

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

142۔ ڈراما 'انارکلی' میں سلیم کے دوست کا نام کیا

ہے؟

(A) دلاور

(B) بختیار

(C) رائے بہادر

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں

143۔ درج ذیل میں ناول نگار کون ہیں؟

(A) عبدالحلیم شرر

(B) پریم چند

(C) قرۃ العین حیدر

(D) حسبِ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسبِ بالا میں سے کوئی نہیں



149۔ درج ذیل میں سے کس کا تعلق ترقی پسند

تحریک سے تھا؟

(A) فیض احمد فیض

(B) چکبست

(C) اختر شیرانی

(D) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں

147۔ 'گودان' کیا ہے؟

(A) داستان

(B) ناول

(C) انشائیوں کا مجموعہ

(D) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں

150۔ مرثیہ نگار کی حیثیت سے کون مشہور ہیں؟

(A) میر انیس

(B) مرزا دبیر

(C) سودا

(D) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں

148۔ 'سحرالبیان' کس کی مثنوی ہے؟

(A) میر اثر

(B) میر تقی میر

(C) دیا شنکر نسیم

(D) حسہ بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسہ بالا میں سے کوئی نہیں



کچے کام کے لئے جگہ



کچے کام کے لئے جگہ

کچے کام کے لئے جگہ



کچے کام کے لئے جگہ

\*\*\*

23/MAV/M-2023-03

पुस्तिका शृंखला

उम्मीदवार का अनुक्रमांक

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



प्रश्न-पुस्तिका

भाषा, सामान्य अध्ययन और उर्दू

समय : 2:30 घण्टे

पूर्णांक : 150

प्रश्नों के उत्तर देने से पहले नीचे लिखे अनुदेशों को ध्यान से पढ़ लें।

## महत्वपूर्ण अनुदेश

1. यह प्रश्न-पुस्तिका तीन भागों में विभाजित है—भाग-I, भाग-II एवं भाग-III। भाग-I में भाषा (अर्हता) के प्रश्न हैं, भाग-II में सामान्य अध्ययन के प्रश्न हैं तथा भाग-III में उर्दू के प्रश्न हैं।
2. भाग-I में प्रश्न संख्या 1 से 30, भाग-II में प्रश्न संख्या 31 से 70 (प्रश्न और उनके उत्तर अंग्रेजी एवं हिन्दी में मुद्रित हैं) तथा भाग-III में प्रश्न संख्या 71 से 150 तक हैं।
3. सभी प्रश्नों का अंक समान है।
4. परीक्षा आरम्भ होते ही आप अपनी प्रश्न-पुस्तिका की जाँच कर देख लें कि इसके ऊपर दायीं ओर प्रश्न-पुस्तिका की शृंखला मुद्रित है। कृपया जाँच लें कि पुस्तिका में रफ़ कार्य हेतु चार पृष्ठों (पृष्ठ सं० 36 से 39) सहित पूरे 40 मुद्रित पृष्ठ हैं और कोई प्रश्न या पृष्ठ बिना छपा हुआ या फटा हुआ या दोबारा आया हुआ तो नहीं है। पुस्तिका में किसी प्रकार की त्रुटि पाने पर तत्काल इसके बदले इसी शृंखला की दूसरी सही पुस्तिका ले लें।
5. इस पृष्ठ के ऊपर निर्धारित स्थान में अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें। प्रश्न-पुस्तिका पर और कुछ न लिखें।
6. प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको वीक्षक द्वारा अलग से उत्तर पत्रक दिया जायेगा। अपने उत्तर पत्रक के पृष्ठ-1 पर निर्धारित स्थान में अपना नाम तथा अन्य विवरण अवश्य लिखें अन्यथा आपका उत्तर पत्रक जाँचा नहीं जायेगा।
7. उत्तर पत्रक के पृष्ठ-2 पर निर्धारित स्थान में अपने अनुक्रमांक तथा प्रश्न-पुस्तिका की शृंखला A, B, C या D जैसा इस प्रश्न-पुस्तिका के आवरण पृष्ठ के ऊपर दायीं ओर अंकित है, से सम्बन्धित वृत्त को काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन से अवश्य कूटबद्ध करें। उत्तर पत्रक पर प्रश्न-पुस्तिका शृंखला अंकित नहीं करने अथवा गलत शृंखला अंकित करने पर उत्तर पत्रक का सही मूल्यांकन नहीं होगा।
8. प्रत्येक प्रश्न के पाँच उत्तर—(A), (B), (C), (D) और (E) क्रम पर दिये गये हैं। उनमें से आप सबसे सही केवल एक उत्तर को चुनें और अपने उत्तर पत्रक पर अंकित करें। आपका कुल प्राप्तांक आपके द्वारा उत्तर पत्रक में अंकित सही उत्तरों पर निर्भर करेगा।
9. उत्तर पत्रक में प्रत्येक प्रश्न संख्या के सामने पाँच वृत्त इस प्रकार बने हुए हैं—(A), (B), (C), (D) और (E)। प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको अपनी पसन्द के केवल एक वृत्त को काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन से चिह्नित करना है। प्रत्येक प्रश्न के लिए केवल एक उत्तर को चुनें और उसे अपने उत्तर पत्रक में चिह्नित करें। आप उत्तर पत्रक में यदि एक प्रश्न के लिए एक से अधिक वृत्त में निशान लगाते हैं, तो आपका उत्तर गलत माना जायेगा। उत्तर पत्रक में उत्तर को चिह्नित करने के लिए केवल काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन का ही प्रयोग करें। किसी भी प्रकार का काट-कूट अथवा परिवर्तन मान्य नहीं है।
10. प्रश्न-पुस्तिका से कोई पन्ना फाड़ना या अलग करना मना है। प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक को परीक्षा अवधि में परीक्षा भवन से बाहर कदापि न ले जायें। परीक्षा के समापन पर उत्तर पत्रक वीक्षक को अवश्य सौंप दें। उसके बाद आपको अपनी प्रश्न-पुस्तिका अपने साथ ले जाने की अनुमति है।
11. ऊपर के अनुदेशों में से किसी एक का भी पालन नहीं करने पर आप पर आयोग के विवेकानुसार कार्रवाई की जा सकती है अथवा आपको दण्ड दिया जा सकता है।
12. अभ्यर्थी उत्तर पत्रक को अपनी उपस्थिति में Self Adhesive LDPE Bag में पूरी तरह से पैक/सील करवाने के उपरांत ही परीक्षाकक्ष को छोड़ें।

**Note :** English version of the instructions is printed on the First Page of this Booklet.

